



Alexis Jeuffrain

Product Designer

Paris · Disponible immédiatement · Nationalité française, éligible à une habilitation de sécurité

E-mail
alexisjeuffrain@lonelynerdstudio.com
Portfolio
alexisjeuffrain.com

Téléphone
+33 6 17 34 66 55
LinkedIn
linkedin.com/in/ajeuffrain

01 Profil

Ce qui me passionne : concevoir des outils où l'information est dense et où l'erreur coûte cher, **consoles opérateur, CRM, back-offices**. Sept ans de pratique, du terrain à la mise en production. Je veux mettre cette passion au service de **la défense et de la cybersécurité** : des interfaces où l'opérateur décide vite et où chaque action est tracée.

7 ans

sur des outils métiers
denses

~150

écrans pour une seule
console opérateur

7

métiers interrogés avant le
premier écran

12

clients en un an, avec une
équipe de cinq

02 Expérience

Event+ · Product Designer 2026

- Six surfaces, un seul design system (iOS, portail organisateur, administration), front codé avec l'IA.
- Sécurité dès la conception : accès à source unique, droits par rôle, journal signé des actions d'administration.

Burst IT · CPO et cofondateur 2025 à 2026

- Équipe de cinq, 12 clients en un an : vision, roadmap, design et QA.
- OPTIMA, CRM modulaire : sept métiers interrogés avant le premier écran, dont la maintenance hospitalière.
- Devis par IA en cours d'appel : le modèle ne puise que dans le catalogue, une personne valide avant envoi.
- Démonstrations codées par métier : laboratoire, grossiste et tournées, fiscalité locale.
- Lawtech : document lu par reconnaissance de texte et règles codées, sans IA, pour rester prévisible.

1 Ocean · UX/UI Designer et webmaster, ONG 2024 à 2025

- Refonte du parcours de don : déduction fiscale calculée en direct, fiche donateur créée dans le CRM.

Remmedia · UX Product Designer, ContactMe 2019 à 2024

- Console de centre de contact omnicanale : appels, e-mail, chat, SMS et messageries sur un seul écran stable, là où chaque canal exigeait un poste séparé.
- Observation sur un plateau en activité chez un grand client du retail, entretiens avec agents et superviseurs. Environ 150 écrans, cinq itérations, un design system.
- En production et toujours vendu, taillé pour des dizaines de milliers de connexions simultanées.

03 Ce qui se transpose aux systèmes critiques

Le terrain d'abord, les arbitrages écrits

J'observe les opérateurs en situation, puis chaque décision est documentée avec l'option écartée.

La sécurité dès la conception

Droits par rôle, source de vérité unique, traçabilité de chaque action sensible.

Un écran qui tient sous la charge

Zones fixes, mise en page stable : l'interface absorbe la charge, pas l'opérateur.

L'IA sous contrôle humain

Source fermée, et une personne valide avant toute sortie.

04 Compétences

Recherche

Observation terrain, entretiens, tests utilisateurs, A/B testing

Design

Figma, design systems, prototypes, architecture de l'information

IA

Claude, Claude Code, Google Stitch, AI Studio, n8n, Zapier

Build

Développement front, WordPress, Salesforce, analytics

05 Formation et langues

ECV Creative Schools 2014 à 2019
Direction artistique, puis Master Design Strategy

ESSCA Shanghai 2018
Semestre de design strategy

George Brown College, Toronto 2019
Dernière année du Master

Publicis Luxe 2018
Stage sur Adidas, Cartier, Lancôme, Biotherm

Langues · Français natif. Anglais courant : scolarité en Irlande, études à Toronto et à Shanghai.